CHICO BENTO

Nº 224

EDITORA GLOBO

MAURICIO DE SOUSA EDITORA

R$ 1,00
00224

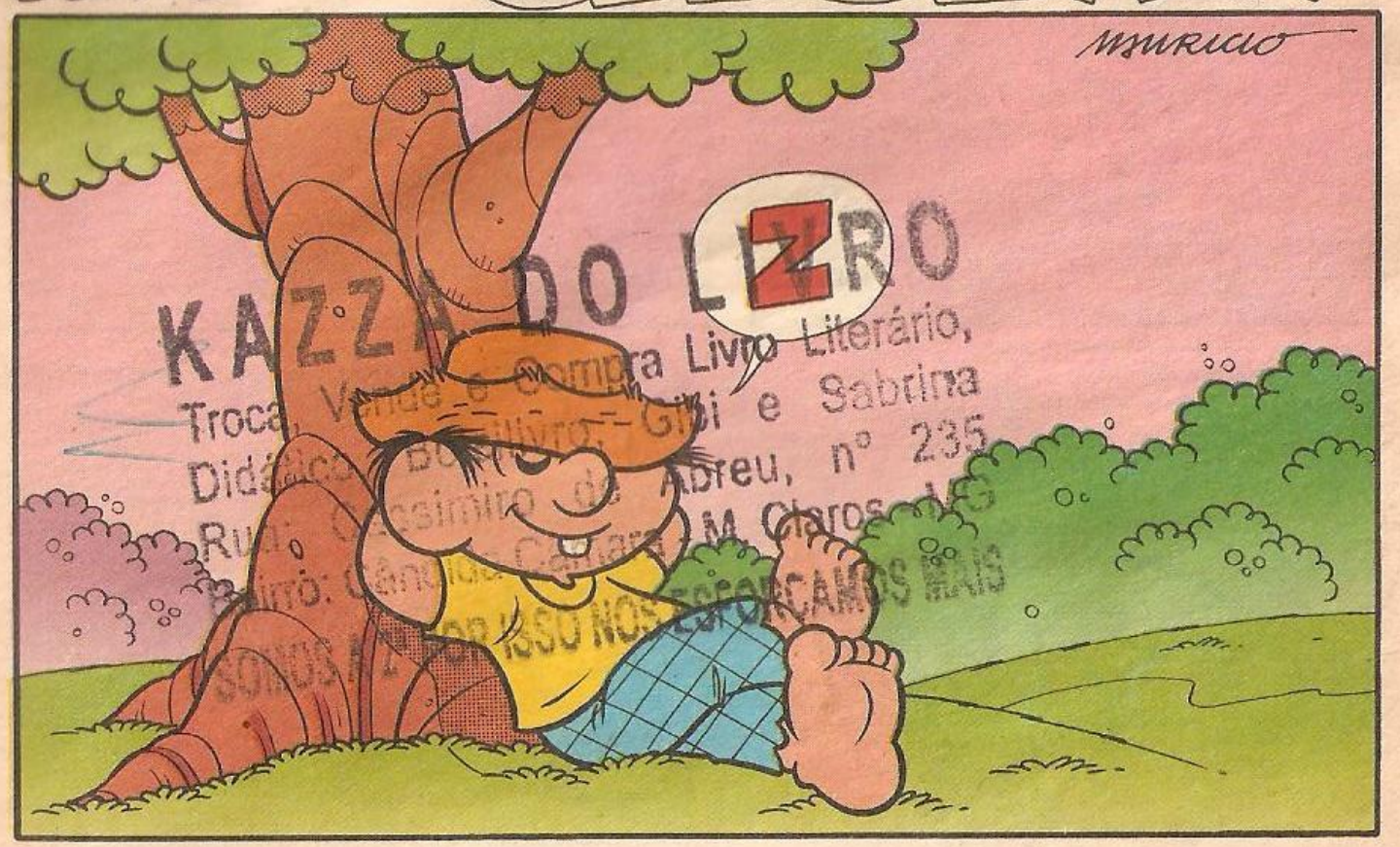
ISSN 0104-2246

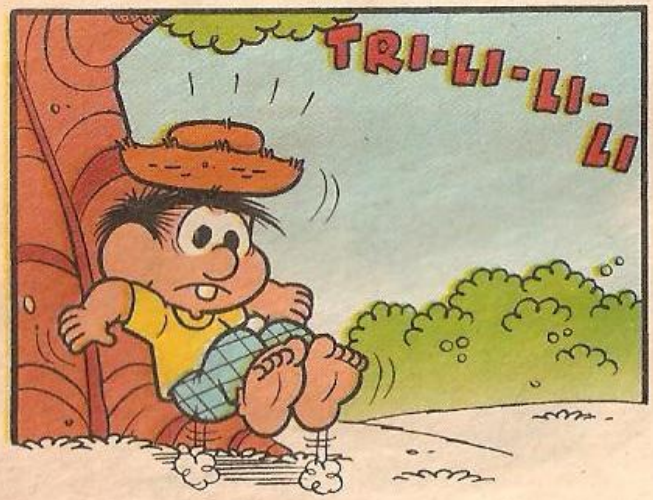
9 770104 224008

PORTUGAL FS016000

Scan Néia e João

CHICO BENTO e o CELULAR





© 1995 MAURICIO DE SOUSA PRODUÇÕES

UAI! ARGUÉM DEXÔ UM DISPERTADOR BEM NO MEIO DO MATO!
TRI-LI-LI-LI-LI

CUMÉ QUI DISLIGA ESTE TROÇO?!
TRI-LI-LI-LI-LI

ALÔ!

ALÔ?
ALÔ!

ALÔ?!
ALÔ!

ALÔ!!

VIXI! É O DISPERTADOR!!
QUEM É QUE ESTÁ FALANDO?!

EU, UAI! NUM TÁ VENDO?
ESSE É O NÚMERO DO OMAR?

CUMÉ QUI É?
EU QUERO FALAR COM O OMAR!

INTONCI, VAI PRA PRAIA, SÔ!
!

ALÔ?! SEU DISPER-TADOR?! ALÔ!!
CLIC

CHICO! O QUE É ISSO NA SUA MÃO?
UM DISPERTA-DOR QUI FALA!

AH, AH, AH! NÃO PRECISA ME GOZAR!
EU SEI QUE É UM CELULAR! MAS DESDE QUANDO VOCÊ TEM CELULAR?
CELU... O QUÊ?

CELULAR!
DONDE?!

AQUI!!
AFINAR, É CELU LÁ, O É CELU AQUI?

CHICO! VOCÊ TEM UM CELULAR E NÃO SABE O QUE É?!
EU, NÃO! MI IXPRI-CA!

DEPOIS DE UM TEMPINHO...

IH, PRIMO! QUI COISA FEIA! PÁRA DI CHATIÁ O SEU PAI PRA ELE DÁ UM CELULAR PROCÊ!
ISTO NUM É PRA QUARQUÉ UM, NÃO!
TCHAU!

TU TU TU TU TU

ALÔ!! CORONÉ HONÓRIO?!
AQUI É O CHICO BENTO!

SÓ TÔ LIGANDO DO MEU CELULAR, PRA SABÊ COMO VÃO SEUS MIR BOIZINHO, I BRÁ, BRÁ, BRÁ, BRÁ...

MEIA HORA DEPOIS...
BÃO, CORONÉ, O PAPO TÁ BÃO, MAIS EU TENHO QUI DISLIGÁ!
PRO SINHOR TAMÉM!
TCHAU!

TU TU TU TU TU TU TU TU

ALÔ?! É DA VENDA DO NHÔ LAU?!
É ELE MEMO?

POR ACASO O SINHOR TEM RABO DI PORCO?!
TEM?!

INTONCI, CUMÉ QUI VESTE AS CARÇA?! QUÁ', QUÁ', QUÁ', QUÁ'!

VIXI! SÓ EU MEMO, PRA BOLÁ UMA PIADA GENIAR DESSA!
CLIC

IH... MAIS I AGORA?
NUM CONHEÇO MAIS NINGUÉM QUI TEM TELEFONE!

BÃO... VÔ LIGÁ PRA QUARQUÉ NÚMERO I VÊ NO QUE QUI DÁ!
TU TU TU TU

ALÔ?!
QUEM TÁ FALANDO?
ELIANA?!

MUITO PRAZER, DONA ELIANA!
AQUI QUEM FALA É O CHICO BENTO!
TUDO BÃO?
I A FAMIA, COMO VAI?

MAIS MEIA HORA...
INTONCI, TÁ, DONA ELIANA!
QUARQUÉ DIA A GENTE SI FALA!
INTÉ!

TU TU TU TU TU
ALÔ?!
É DA CASA DI QUEM?!
JÃO LUÍS?
MUITO PRAZER...
MARIA EULÁLIA, DO RECIFE?
...I COMO É QUI TÃO AS COISA AÍ NO AMAZONAS, SEU AMADEU?
HELLO!! JOHN SPEAKING!!
CUMA?!
PERTO DALI...
O SENHOR PERDEU ALGUMA COISA?
MEU CELULAR! CAIU, QUANDO EU PASSAVA DE CARRO POR AQUI...
EU SEI!
VENHA COMIGO, EU SEI ONDE ESTÁ!!

CUMÉ QUI É?! REPETE! A LIGAÇÃO TÁ MUITO RUIM...

ME DÊ ISTO AQUI!!

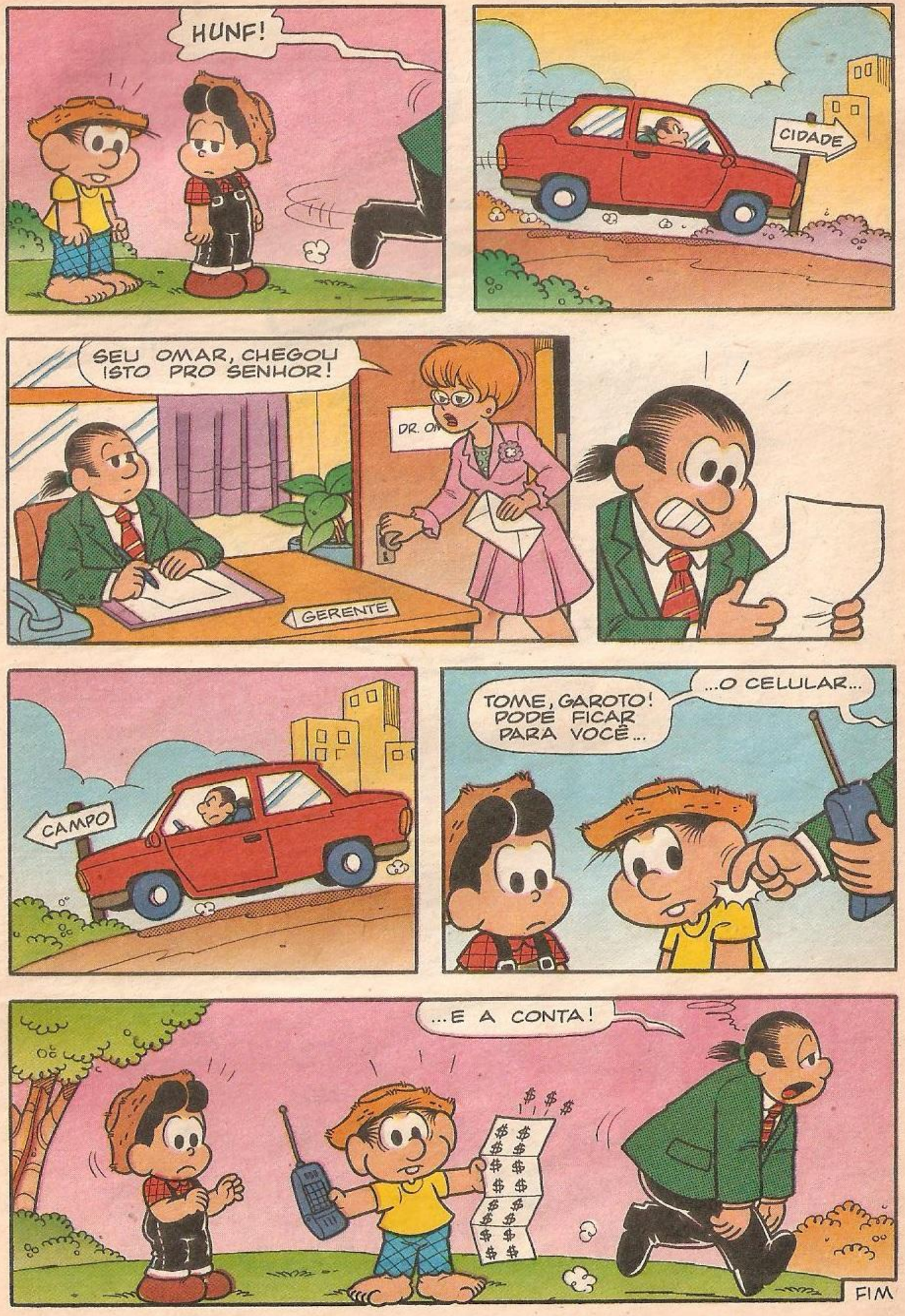
TU TU TU TU TU

ALÔ, ALCIDES?
AQUI É O OMAR FALANDO!
SIM, EU HAVIA PERDIDO O MEU CELULAR, MAS JÁ ESTÁ TUDO SOB CONTROLE!

ESTOU INDO PARA A REUNIÃO!
ATÉ!

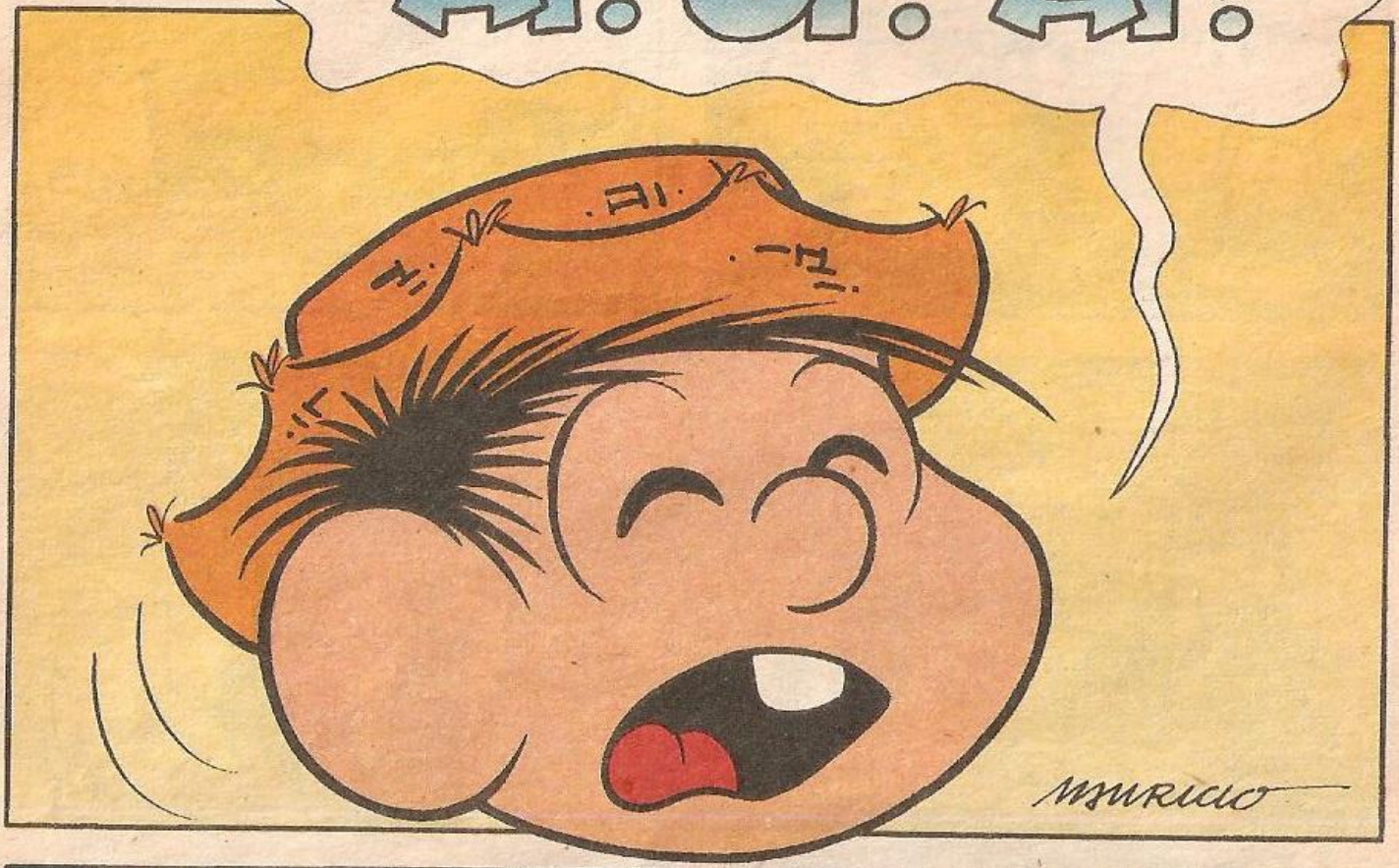
OBRIGADO, GAROTO...
DI NADA...

VOCÊ, NÃO!
E VEJA SE APRENDE UMA COISA!
CELULAR NÃO É COISA PRA CRIANÇAS!!
NÃO É!!


HUNF!
CIDADE
SEU OMAR, CHEGOU ISTO PRO SENHOR!
DR. O
GERENTE
CAMPO
TOME, GAROTO! PODE FICAR PARA VOCÊ...
...O CELULAR...
...E A CONTA!
FIM

CHICO BENTO em

AI! UI! AI!



VÔ TRENA' TAMÉM!
AI! UI! AI!
E ASSIM...
AI! UI! AI! UI! AI!
ACHO QUI JÁ TAMO BEM TRENADO!
POSTO DE SAÚDE
OLHA A GOTINHA!
POSTO DE SAÚDE
FIM

LHASA APSO

A RAÇA DO FLOQUINHO

Quando criou o Floquinho, um cãozinho tão peludo que mal dá pra saber se ele está indo ou voltando, Mauricio de Sousa foi muito criativo. Pois é! Mas a natureza também é criativa e já havia inventado o Floquinho antes, aliás, o Lhasa Apso: uma raça de cães que vive no Tibet.

Lhasa Apso é pequeno, forte, robusto e totalmente coberto de pêlos. Quem descobriu a semelhança entre o Floquinho e o Lhasa Apso foi a nossa leitora Larissa S. Bassi, de Chapecó, Santa Catarina, que até nos mandou uma fotografia do cãozinho. Obrigado Larissa!

© 1995 MSP

O Cebolinha ficou feliz com a descoberta e anda todo prosa porque antes, ele só tinha a certeza de que o Floquinho era um cachorro. Agora, ele tem até raça, imagine!

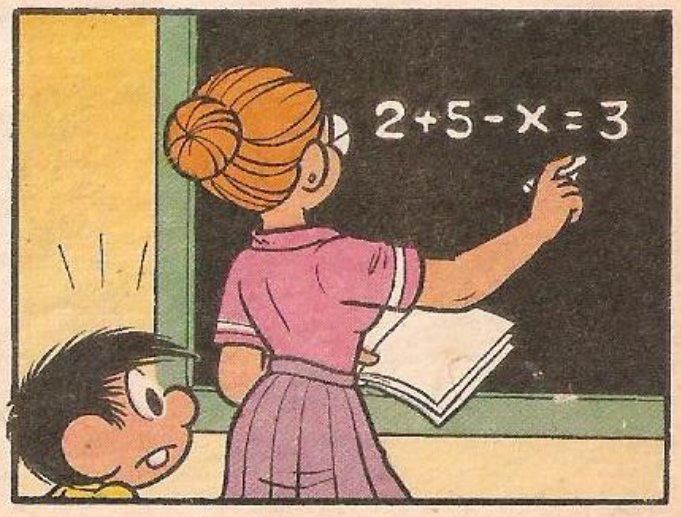
PAPA-CAPIM
O ENCRENQUEIRO
MAURICIO
IAAUU...
TUIM
GRRR...
SOCORRO!!
SOCORRO!!
IA'A'A'...

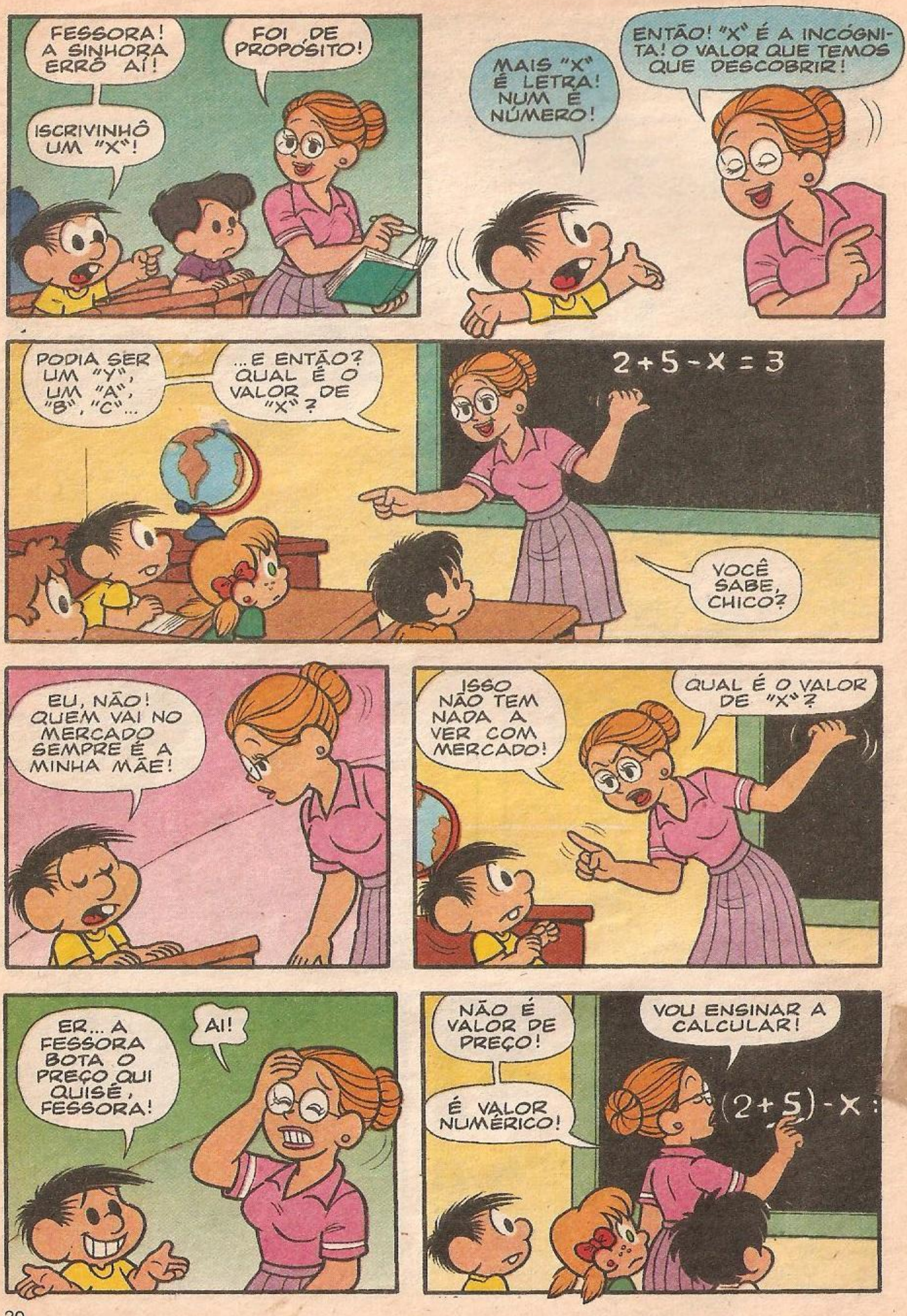
RAC
POU
PAF
IH, IH, IH,
IH, IH, IH!

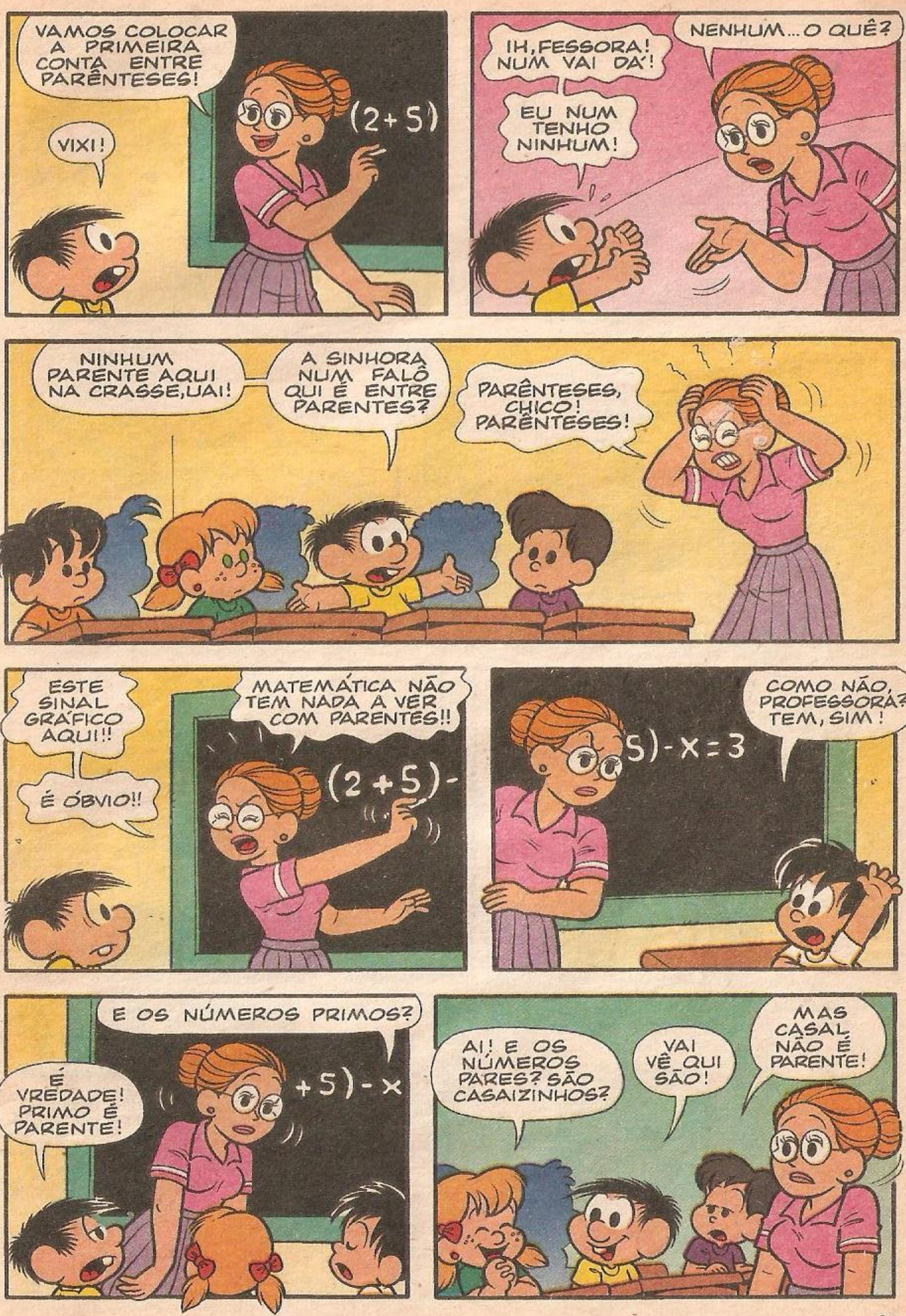
ZAP
AI, UI, AI, UI...
TUM
POF
GRRR...

POF
BIF
POU
O QUE VOCÊ ESTÁ OLHANDO?
FRACOTE!
GRR...
ENCRENQUEIRO!
FIM

CHICO BENTO em PROBLEMAS COM A MATEMÁTICA



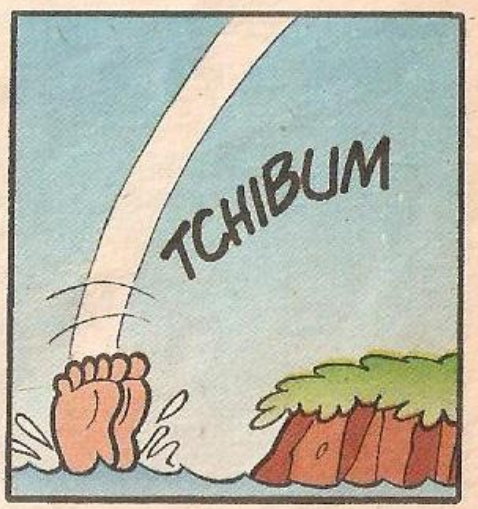

FESSORA! A SINHORA ERRÔ AÍ!
ISCRIVINHÔ UM "X"!
FOI DE PROPÓSITO!
MAIS "X" É LETRA! NUM É NÚMERO!
ENTÃO! "X" É A INCÓGNITA! O VALOR QUE TEMOS QUE DESCOBRIR!
PODIA SER UM "Y", UM "A", "B", "C"...
...E ENTÃO? QUAL É O VALOR DE "X"?
2+5-X=3
VOCÊ SABE, CHICO?
EU, NÃO! QUEM VAI NO MERCADO SEMPRE É A MINHA MÃE!
ISSO NÃO TEM NADA A VER COM MERCADO!
QUAL É O VALOR DE "X"?
ER... A FESSORA BOTA O PREÇO QUI QUISÉ, FESSORA!
AI!
NÃO É VALOR DE PREÇO!
É VALOR NUMÉRICO!
VOU ENSINAR A CALCULAR!
(2+5)-X=


VAMOS COLOCAR A PRIMEIRA CONTA ENTRE PARÊNTESES!
VIXI!
(2+5)
IH, FESSORA! NUM VAI DÁ'!
EU NUM TENHO NINHUM!
NENHUM... O QUÊ?
NINHUM PARENTE AQUI NA CRASSE, UAI!
A SINHORA NUM FALÔ QUI É ENTRE PARENTES?
PARÊNTESES, CHICO! PARÊNTESES!
ESTE SINAL GRÁFICO AQUI!!
É ÓBVIO!!
MATEMÁTICA NÃO TEM NADA A VER COM PARENTES!!
(2+5)-
5)-x=3
COMO NÃO, PROFESSORA? TEM, SIM!
E OS NÚMEROS PRIMOS?
É VREDADE! PRIMO É PARENTE!
+5)-x
AI! E OS NÚMEROS PARES? SÃO CASAIZINHOS?
VAI VÊ QUI SÃO!
MAS CASAL NÃO É PARENTE!

I MATE-MÁTICA TAMÉM TEM QUI VÊ CAS PRANTA!
SI ALEMBRA DA RAIZ QUADRADA?
É VER-DADE!
I TAMÉM TEM QUI VÊ COM MÚSICA!
SI ALEMBRA DOS CONJUNTO?
É MEMO!
FESSORA! CONJUNTO VAZIO É QUANDO TODOS MÚSICO FORO IMBORA, É?
I DISPOIS, INDA DIZ QUI MATEMÁTICA NUM TEM SEGREDO!
SE NÃO TIVESSE, ELES CONTAVAM PRA GENTE AS RESPOSTAS DAS PROVAS!
É!
DIRETOR
COMO ASSIM, DONA MAROCAS?
NÃO ESTOU ENTENDENDO!
A SENHORA QUER UMA LICENÇA... BEM AGORA, NO MEIO DO ANO?
É QUE ENSINAR MATEMÁTICA PRA ESSA TURMA...
...É DIFIIIICIL!!
DIRETOR
FIM

CHICO BENTO em

OS MERGULHADORES



VÔ TI INSINA' COMO SI MERGUIA DEREITO !

HA'! O PAPUDO FOI IMBORA!
FUGIU!

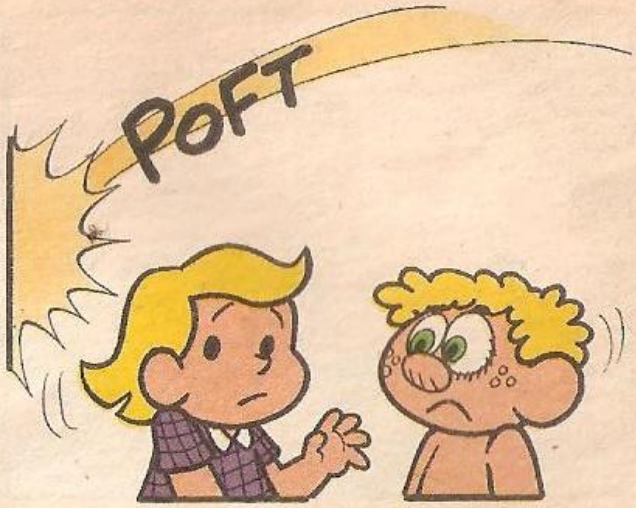
ELE NUM É DI NADA, MERMO...

QUE QUI OCÊ TÁ FALANDO AÍ, BOBOCA?
OÍA O TRAMPOLIM QUI EU FIZ!

TOÍM
TOÍM
TOÍM

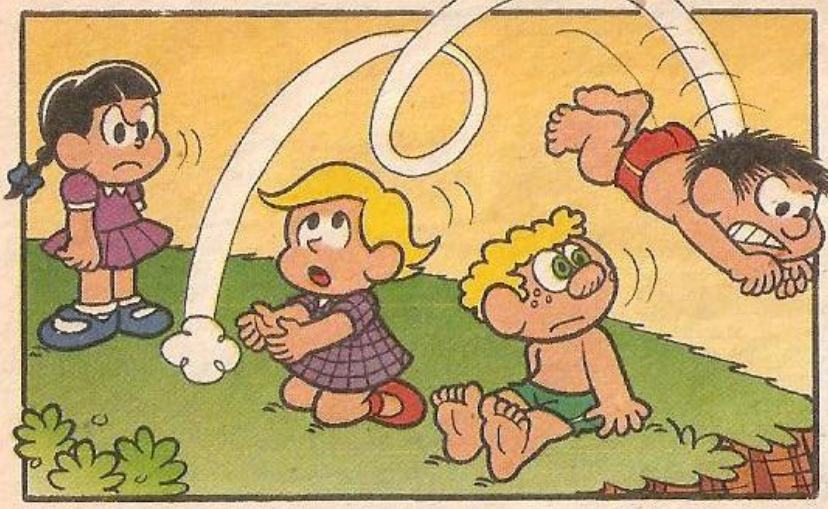
PLOP
AI!
BABÔ?
CUM TRAMPOLIM, INTÉ EU!
POF
HA', HA', HA', HE, HE, HE, HE, HI, HI, HI!
OH, COITADINHO!
BARBRA!
A MININA NOVA DA VILA!

DEXA QUI EU DÔ UM BEJINHO PRA SARÁ!
CHUAC!


POFT

OH, COITADINHO TAMÊM!

O QUI SIGNIFICA ISSO?
RO-ROSINHA?
CHUAC!



TCHIBUM

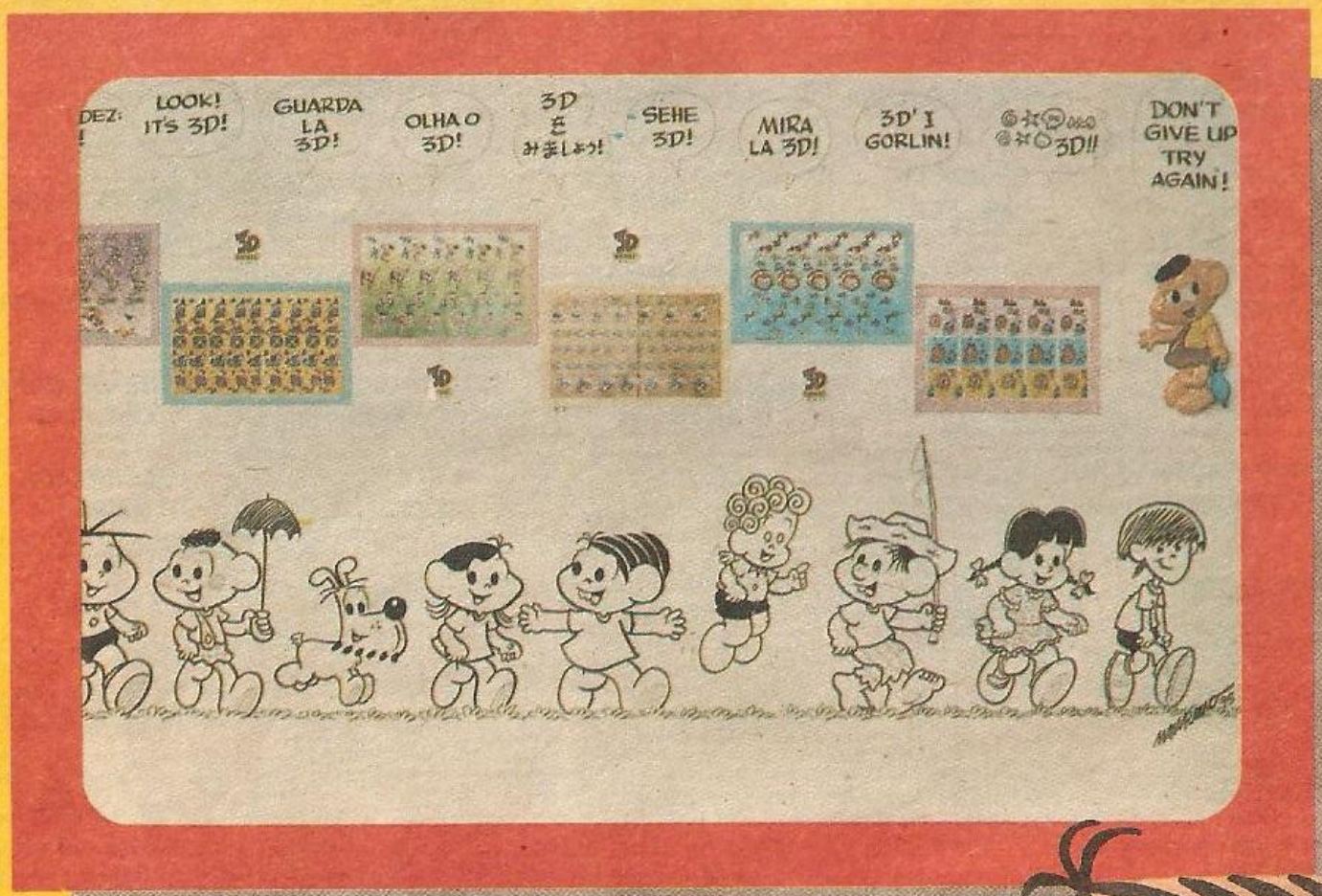
OCÊ GANHÔ, CHICO!
É MIO MERGUIADOR DO QUI EU!
FIM

3D VIRTUAL © by MAURICIO

3D VIRTUAL © by MAURICIO

3D VIRTUAL © by MAURICIO

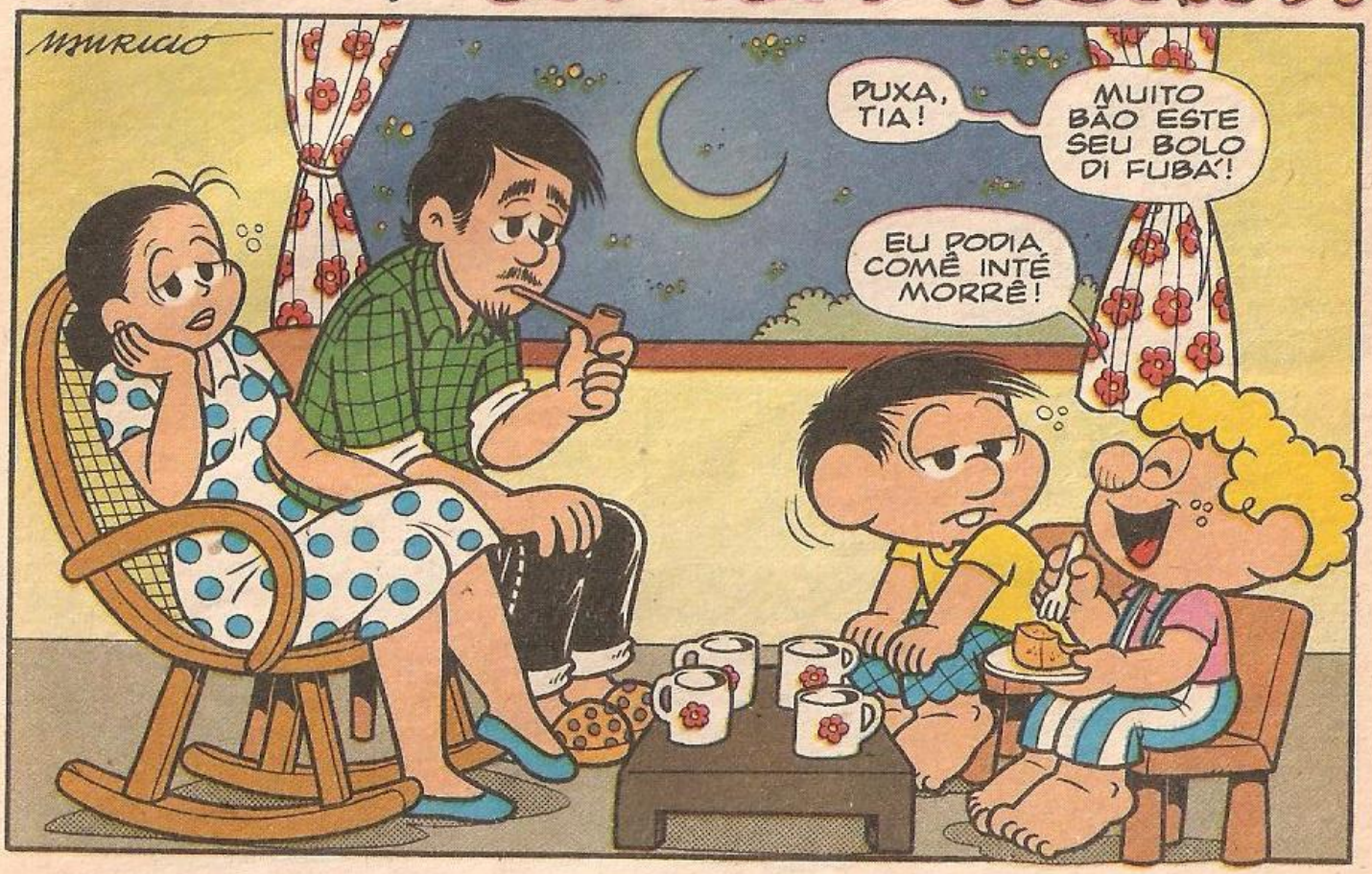
3D VIRTUAL FOI O SUCESSO!



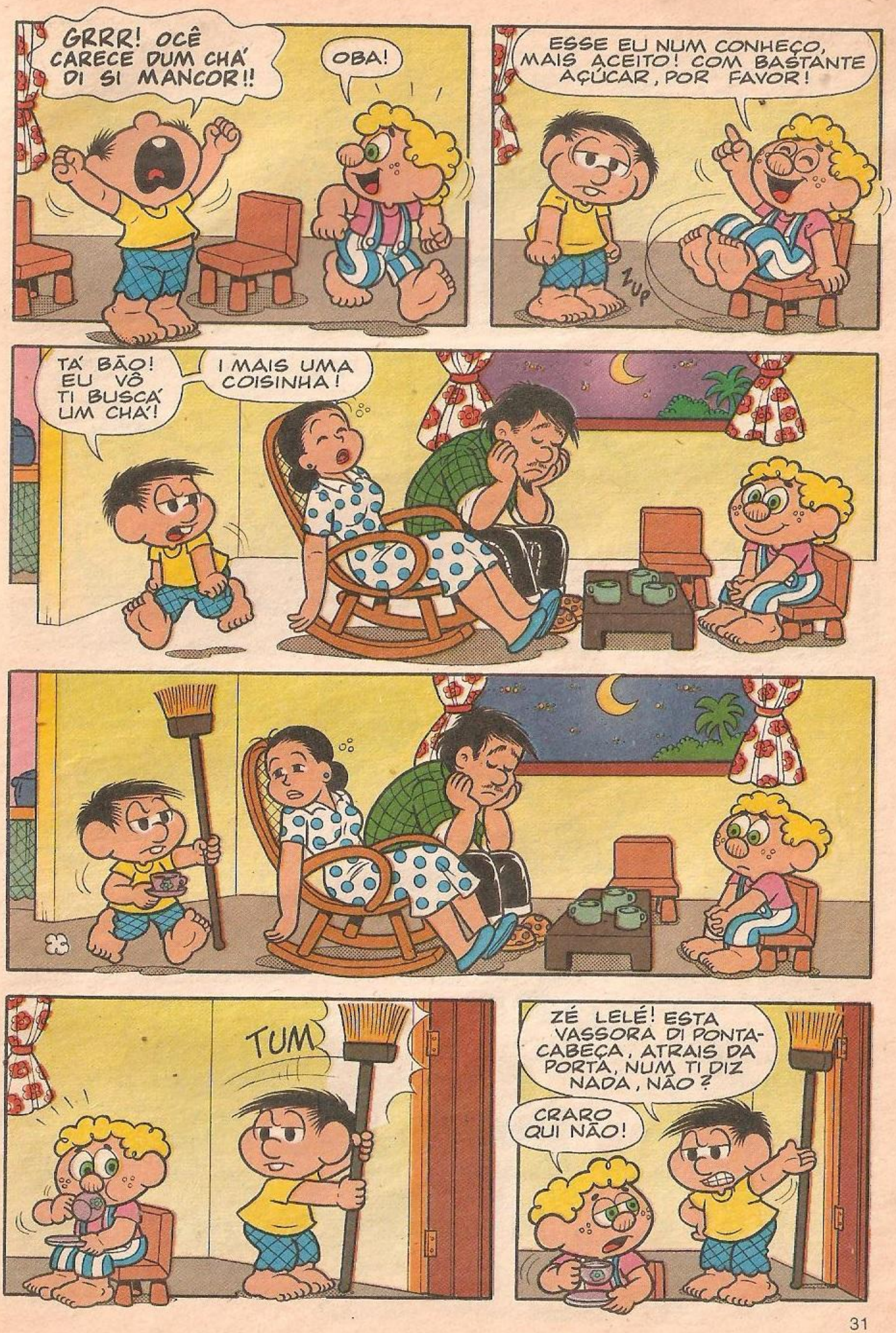
© 1995 MAURICIO DE SOUSA PRODUÇÕES

No Stand dos Estúdios Mauricio de Sousa havia uma atração a mais para os visitantes da Feira de Bolonha : eram os painéis com desenhos para observação em 3D. Emoldurados por ilustrações executadas pessoalmente pelo Mauricio, com arte-final de Alice Takeda.

ZÉ LELÉ, TÁ NA HORA!



POIS É!
NÓIS TAMÉM QUÉ DRUMI!
AH!
PODE DRUMI SUSSEGADO!
EU NUM FAÇO BARUIO!
MAIS, ZÉ LELÉ... NÓIS QUÉ FICÁ À VONTADE...
POIS FIQUE!
EU QUERO ANDÁ PELADO PELA CASA!!
CREDO!
EU, SI FOSSE SEUS PAI, NUM DEXAVA ESSA POCA-VREGONHA, NÃO!
ZÉ LELÉ! É TARDE!
VÊ SI SI MANCA!
UAI!
ANSIM?
NUM FALEI MANCÁ DESSE JEITO!!
SI TOCA, ZÉ LELÉ!
AQUI?


GRRR! OCÊ CARECE DUM CHÁ DI SI MANCOR!!
OBA!
ESSE EU NUM CONHEÇO, MAIS ACEITO! COM BASTANTE AÇÚCAR, POR FAVOR!
TÁ BÃO! EU VÔ TI BUSCÁ UM CHÁ!
I MAIS UMA COISINHA!
TUM
ZÉ LELÉ! ESTA VASSORA DI PONTA-CABEÇA, ATRAIS DA PORTA, NUM TI DIZ NADA, NÃO?
CRARO QUI NÃO!

VASSORA NUM FALA!
AH, AH, AH!
POIS A GENTE COLOCA A VASSORA ATRAIS DA PORTA QUANDO QUÉ QUI UMA VISITA CHATA VÁ SIMBORA!
NUM DIGA!
BRIGADO PELA DICA!
VÔ USÁ LÁ IM CASA!
ZÉ LELÉ!
EU TÔ TENTANDO SÊ INDUCADO COCÊ!
GARDECIDO!
MI FALA!
OCÊ QUÉ DRUMI AQUI, É ISSO?!
EU, NÃO!
TÔ SEM UM PINGO DI SONO!
EU QUERO É PROSIÁ I COMÊ BOLO!
HOJE ACHO QUI VÔ VARÁ A NOITE, I...
ROOOONC!

ROONC!!
CREDO! COMO O SEU PAI RONCA ARTO!
ANSIM, NUM DÁ PRA PROSIA'!
SABE DUMA COISA? VÔ IMBORA! VORTO OTRO DIA!
Z...
EU TI ACOMPANHO INTÉ SUA CASA!
CHICO... OCÊ TÁ ISPERANDO QUI EU TI CONVIDE PRA ENTRÁ?
CAI FORA, QUI É MUITO TARDE!!
ESSE CHICO... É MUITO BOA GENTE!
MAIS PARECE QUI NUM PERCEBE AS COISA, SÔ!
FIM

CHICO BENTO

KAZZ LIVRO
Troca, Venda, Empréstimo, Acervo Literário,
Didático, Bolsinho, Gibi e Sabrina
Rua: Cassimiro de Abreu, nº 235
Bairro: Cândida Câmara - M. Claros - MG
SE LÊ POR ISSO NOS ESFORÇAMOS MAIS

EDITORA GLOBO

CONSELHO DE ADMINISTRAÇÃO
Roberto Marinho (presidente)
João Roberto Marinho (vice-presidente)
Roberto Irineu Marinho, José Roberto Marinho, Luiz Eduardo Velho da Silva Vasconcelos, Mauro Molchansly e Pedro Ramos de Carvalho (conselheiros)

DIRETORIA EXECUTIVA
Ricardo A. Fischer (diretor geral), Fernando A. Costa, Flávio Barros Pinto, Carlos Alberto R. Loureiro, José Francisco Queiroz (diretores)

CHICO BENTO

EDITORIAL
Diretora: Flavia Ceccantini
Editora: Solange M. Lemes
Editora Assistente: Gisleine de Carvalho
Revisores: Cecília Bassarani, Paulo Roberto Pompêo
Secretário de Redação: José Roberto dos Santos
Chefe de Arte: José Moreno Cappucci
Diagramadores: Elias Alves de Azevedo, Marco Aurélio Ponzio, Rony Costa
Secretaria: Shirley Flaborea

ÁREAS DE APOIO – COMUNICAÇÃO
Diretor de Propaganda e Promoções: José Carlos Mádio. **Diretor de Comunicação:** Mauro Costa Santos. **Gerente de Propaganda:** Sergio Nicoleti. **Gerente de Promoções e Divulgação de Imprensa:** Mônica Prioli

MARKETING
Gerente de Planejamento: Sônia Penteado. **Gerente de Pesquisa:** Lídice Salgot. **Gerente de Administração:** Juarez Leite. **Gerente de Comunicação Publicitária:** Isabel Povineli

COMERCIAL
Diretor de Vendas/Bancas: Wanderlei Medeiros. **Diretor de Assinaturas:** Ubirajara Romero. **Diretor de Marketing Direto:** Wilson Pascoal Jr. **Diretor de Operações:** Celso Martinez. **Diretor de Produção Gráfica:** Danilo Borges. **Gerente de Produto:** Sérgio R. Gromik

PUBLICIDADE
Diretor: Eduardo Aidar Netto
Gerentes: Márcio Maffei, Celso Marino, Ana Lúcia Tavares
Executivos de Contas: Alessandra Miguel, Olavo Ferreira, Márcia Alves, Simone Franco
Contatos: Norma Gaba, Andréa Citrini, Wagner Martins, Dora Magalhães, Maurício Castro, Raquel Ezequiel, Arlete Cavallari, Sueli Nascimento, Flávia Sanches
Supervisor de Diretos: Renato Scolamieri
Contatos de Diretos: Patrícia Trufeli, Leila Raso, Maricy Marques
Representantes:
Belo Horizonte - VC Assessoria e Promoções Ltda. (031) 225-6727/225-6069 **Brasília** - Meio & Propaganda e Merchandising Ltda. (061) 226-7403. **Campinas** - Imediata Repres. e Public. Ltda. (0192) 32-4900 - fax (0192) 32-4696 **Curitiba** - Equilíbrio Representações Comerciais Ltda. (041) 264-2704 **Florianópolis** - Yuri Com. Representações e Serviços de Publicidade Ltda. (0482) 22-2443/42-1625 **Fortaleza** - Ro & S Assessoria, Com., Mark. e Informática Ltda. (085) 261-4306 **Porto Alegre** - Engel e Isoppo Ltda. (051) 233-5822/233-6911 **Recife** - Ro & S/ORDEP Fone/fax (081) 465-1851 **Ribeirão Preto** - Promix Propaganda e Marketing Mix Ltda. (016) 625-9639 **Rio de Janeiro** - LPA Comunicações Ltda. (021) 252-8720/252-9074 **Salvador** - Aura Representações Ltda. (071) 351-1784 **São Paulo** - Sgarbi & Monteiro. (011) 813-2418/813-9474. Telefax:(011) 813-8528 - **Atendimento Ao Governo** - DS/W Publicidade e Representações Ltda. (011) 887-0707/889-7358.

Estúdios Mauricio de Sousa
Presidente: Mauricio de Sousa. **Diretoria**: Alice Keico Takeda, Charles Bluwol, Sebastião Bonfá, Márcio R. Araújo de Sousa, Yara Maura Silva. **Setor de Histórias em Quadrinhos - Diretora de Arte:** Alice Keico Takeda. **Redação**: Mauricio de Sousa, André L. S. de Oliveira, Flávio T. de Jesus, Paulo Roberto Back, Robson B. de Lacerda, Rosana M. Silva, Rubens S. Kiyomura. **Desenho:** Carlos A. Pereira, Emy T. Y. Acosta, Jeane Mestre, Júlio C. Mauricio, Marcos Loschiavo, Olga M. Yuhara, Ricardo Roásio, Rodrigo I. dos Reis, Sidney L. Salustre, Sydnei C. Prado Jr. **Arte-Final/Letras:** Alvim Lacerda Filho, Clarisse H. Tanizawa, Cristiane Colheado, Cristina H. Ando, Kazuo Yamassake, Lilian A. Almeida, Romeu T. Furusawa, Sérgio T. Graciano, Wellington F. S. Dias. Eliza T. K. B. Lacerda, Marcos A. dos Santos. **Acabamento**: Antonio Mauricio de Sousa Neto, Eduardo S. Pereira. **Cor:** Daniela S. Ramos, Miriam S. Tominaga, Rita C. Mauricio, Sandra Yamassake. **Coordenação de Arte:** Maria de Fátima Ap. Claro. **Merchandising: Diretora de Arte:** Alice Keico Takeda. **Designer:** Emy T. Yamauchi Acosta. **Departamento Comercial: Diretor**: Sebastião Bonfá. **Departamento Internacional - Vice-Presidente Internacional:** Yara Maura Silva. **Bureau:** Leila F. Antoniazzi. **Departamento de Comércio Exterior:** Julia T. Yamasaki. **Núcleo de Atendimento:** Fernanda S. Moreno, Marta R. Russo, Therezinha S. Branco. Tel. (011) 861-2044 - ramal 254. **Redatora:** Ivana Mello. **Supervisão Geral:** Mauricio de Sousa.

Diretora Responsável: Flavia Ceccantini

Editora Globo S/A
Rua Domingos Sérgio dos Anjos, 277 - São Paulo - CEP 05136-170.
Telefone (011) 836-5000.

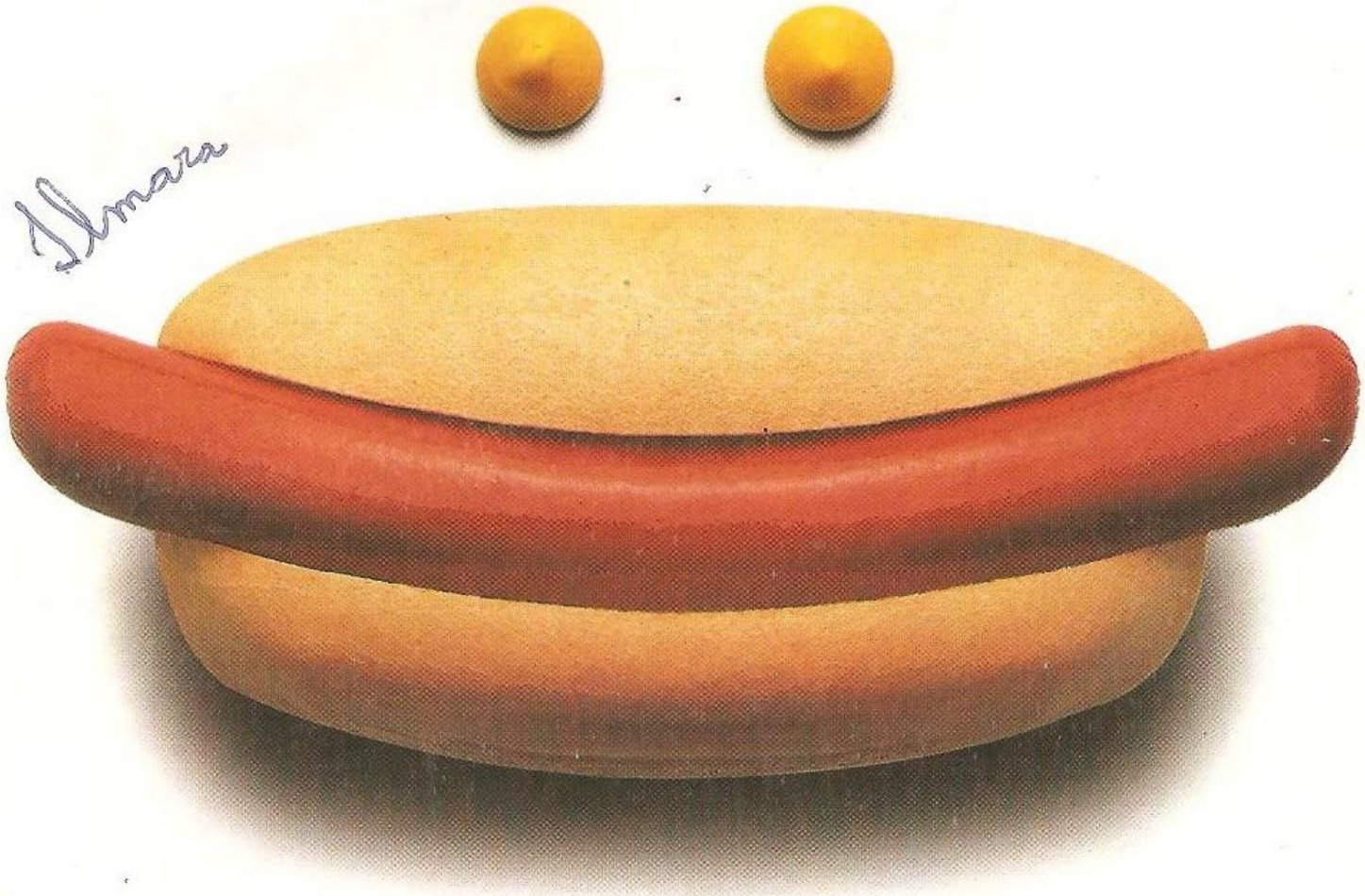
Central Globo de Atendimento ao Assinante
Para quaisquer informações escreva para Editora Globo - A/C Central Globo de Atendimento ao Assinante - Caixa Postal 6400 - CEP 05136-170. São Paulo - SP. Se preferir, telefone para (011) 836-7033 (SP) ou através do Fax (011) 836-7022.
Números Atrasados: Serão vendidos pelo preço da edição que estiver em banca. Pedidos podem ser feitos diretamente ao jornaleiro ou ao Distribuidor Chinaglia de sua cidade. **São Paulo:** Praça Alfredo Issa, 18 - Centro - Tels. (011) 228-1841/229-9427. **Rio de Janeiro:** Rua Teodoro da Silva, 821 - Grajaú - Tels. (021) 577-4225/577-2355. Por carta, diretamente à Editora Globo, a/c Números Atrasados, Caixa Postal 289 - CEP 06435-020 - Alphaville, Barueri - SP.X
Distribuidor em Portugal
Midesa S/A
Rua Dr. José Espírito Santo, Lote 1-A CEP 1900 - Lisboa - Portugal.
ANER
Publicação Quinzenal. Data desta edição: Setembro/95
IVC

© Mauricio de Sousa Produções Ltda. Todos os direitos reservados.

Impressão: CLY

GIOVANNI

OU A SALSICHA É LONGUETTE, OU O SEU CACHORRO-QUENTE É UM FILHOTE.



Longuette é maior que as outras. E deixa seu cachorro-quente muito mais gostoso. Peça Longuette para sua mãe.

SEARA

Gostinho de coisa boa

CEVAL ALIMENTOS

Mais sabor para o seu cachorro-quente.